

INDICE

Introduzione, di *Pier Luigi Sacco, Guido Ferilli e
Giorgio Tavano Blessi* p. 7

PARTE PRIMA: CULTURA E SVILUPPO LOCALE: FONDAMENTI TEORICI

I. I fondamenti teorici dell'economia dell'esperienza e le loro implicazioni per lo sviluppo locale, di *Pier Luigi Sacco e Davide Dragone* 13

II. I fondamenti comportamentali e cognitivi dello sviluppo locale *culture-led*, di *Guido Ferilli e Pier Luigi Sacco* 39

III. Distretti culturali evoluti e *capabilities*, di *Pier Luigi Sacco e Federica Viganò* 55

IV. Cultura e sviluppo locale: il ruolo della cultura rispetto al benessere della società, di *Giorgio Tavano Blessi e Pier Luigi Sacco* 71

PARTE SECONDA: CULTURA E SVILUPPO LOCALE: PROBLEMI E STRUMENTI DI POLITICA TERRITORIALE

V. Le politiche territoriali: metodi e strumenti, di *Guido Ferilli, Pier Luigi Sacco e Mariangela Lavanga* 93

VI.	La sostenibilità dello sviluppo locale <i>culture-led</i> , <i>di Simone Borghesi, Vittorio Carlei e Pier Luigi Sacco</i>	p. 117
VII.	Investimenti culturali delle imprese e sviluppo locale, <i>di Roberta Comunian</i>	135
VIII.	Reti culturali e sviluppo locale: la progettazione del meccanismi di governance, <i>di Alessandro Hinna</i>	155
PARTE TERZA: CASI STUDIO		
IX.	I casi internazionali, <i>di Giorgio Tavano Blessi e Guido Ferilli</i>	175
X.	Le esperienze italiane: il distretto culturale evoluto di Faenza, <i>di Cecilia Conti e Elisa Pasini</i>	203
XI.	Le esperienze italiane: lo studio per la distret- tualizzazione culturale della regione Sardegna, <i>di Guido Ferilli, Massimiliano Nuccio, Valeria Sanna Randaccio e Francesca Rossi</i>	223
XII.	Le esperienze italiane: lo studio per la distret- tualizzazione culturale della Regione Veneto, <i>di Guido Ferilli e Pier Luigi Sacco</i>	253
	Abstract del volume	271